

LA PROTESTA

Año XX

California 1955—U. T. 317, Barracas

Buenos Aires, Domingo 23 de Abril de 1916

PRECIO 5 CENTAVOS

(Porto pago)

Núm. 2840

"LA PROTESTA"

Diario Anarquista de la mañana

CORRESPONDENCIA DE REDACCION

Valores y Gires dirigidos

a José C. Cisano

(No se devuelven los originales)

El Anarquismo

Ante la historia, el anarquismo no es una doctrina inalterable, sino muy al contrario: ella se manifiesta en todos los órdenes sociales como factor de transformación; revoluciones, las creencias, las costumbres y las moralidades de los pueblos. El anarquismo no se reduce simplemente a inducir a los pueblos que marchen a la revuelta, a hacer hombres revolucionarios en el sentido general de la palabra; de ser así, dejaría de ser anarquismo, perdería todo su valor como teoría de transformación social.

El anarquismo tiene su origen en el estudio racional de la Naturaleza; conoce causas y efectos, y conoce también la psicología de los individuos, que pesa a todas las contrarias afirmaciones, son sociables, y serán capaces de vivir en una sociedad armónica sin leyes que reglamenten sus actos, el día que se compenetraran del verdadero rol que como hombres deben representar en la vida.

Los anarquistas, más que idealistas, somos prácticos. Y no es posible que seamos solamente unos simples ilusos, unos soñadores, desde el momento que nuestras teorías son puramente materiales; desde el momento que es el atributo de la ciencia y la sociología; desde que hay causas que las engendran, y desde que ellas se basan en la vida misma de los individuos y las colectividades, en su progreso, en su desarrollo y en sus relaciones, de hombre a hombre, de colectividad a colectividad.

En la historia de las sociedades humanas, el anarquismo representa el más significativo papel como medio de transformación social. El anarquismo, sin dejar de ser un fin limitado, es un medio de lucha definido; esta definición dada por los más grandes sabios, por los científicos y sociólogos más eminentes, no es una simple e imaginaria definición, no es tampoco la creación metafísica de cerebros imbuidos de espiritualistas concepciones, que viven muy lejos de la realidad viviente; la definición anarquista, o sea el comunismo anárquico, conoce las causas del mal social, conoce sus efectos y conoce también la forma en que podrían ser transmutados. Las causas que originan los males, que hoy pesan sobre los humanos, no son eternas; como todas las cosas están sujetas a la evolución que todo lo transforma, que todo lo modifica, que todo lo perfecciona; la anarquía es en la vida de los pueblos la impulsadora del progreso; no es como los partidos políticos una consecuencia del medio, un producto de la evolución, una consecuencia lógica del uniforme adelanto experimentado en los países más civilizados de Europa y América. El anarquismo no se ha sobrepuesto a esa uniforme evolución que caracteriza a los pueblos, seleccionándolos y diferenciándolos los unos a otros por sus variadas civilizaciones. No es aún hoy la aspiración del conjunto, como tampoco es obra de él, es obra y aspiración de una minoría estufo que se halla compenetrada de toda la realidad que lo informa, y si una parte del pueblo se adhiere a los principios sentados por esa minoría y tergiversan su real significado, culpa no es del anarquismo, sino de los individuos que encontrándose aún preocupados por la infinidad de prejuicios y atavismos políticos y religiosos invirtieron sus valores.

Las revueltas son consecuencia del malestar que sufre el pueblo. Cuando un pueblo va a la revuelta es que está descontento de un régimen político, es que siente el malestar y se revela pero sin un conocimiento de causas. En nuestro diccionario, revueltas y revoluciones tienen el mismo significado. Nuestra revolución es de costumbres de hábitos y moralidades y será también de los órdenes sociales.

El Estado y la evolución social

Existe un concepto erróneo sobre la identidad del Estado. La mayoría de los individuos, confundiendo hoy el Estado con la sociedad, y por este motivo, creen que la función de éste no es otra cosa que la función de aquél. Por esto, también, cuando se trata de demostrar la utilidad y la evolución del Estado, se echa mano, como justificativo, del progreso a que ha llegado la sociedad en nuestros días; se comparan los antiguos elementos de lucha para la vida de que disponían las sociedades primitivas con la esplendorosidad de los medios de hoy, y por todo este progreso habido, deducen, que verdaderamente el Estado ha evolucionado progresivamente y es indispensable su sostenimiento para la conquista de la civilización y del progreso.

Sin embargo, no es así; hay en este modo de ver las cosas, dos entidades confundidas en una sola: El Estado y la sociedad; el Estado, que no es otra cosa sino las reglas conservadoras del interés de los poderosos, y la sociedad, o mejor dicho, la familia humana que actúa en la naturaleza impulsada por sus propias necesidades.

Verdad que una definición así del Estado parece un poco dura. Acostumbrados, como estamos, a oír hablar de él a sus representantes que nos lo ponen lleno de actividades humanitarias y altruistas, creemos que bien puede haber algo bueno en el fondo de lo que hace tantos años la humanidad viene sosteniendo como un medio de acción. Pero no es nuestra la culpa, si los estadistas han tergiversado la realidad de los acontecimientos; y por otra parte, los mismos filósofos de la burguesía y los juristas han optado por abandonar toda vacación en la imposición de sus costumbres, adoptando como base de su sistema de Estado aquella ética animal que establece el triunfo del más fuerte sobre la vida. ¿Y qué es el Derecho en Jurisprudencia, sino las costumbres bárbaras de los antiguos pueblos de Oriente y de toda la piratería del mediterráneo legalizadas? El Espartano que hace dos mil años se situaba como dueño absoluto de cuanto existía, en las penínsulas de Grecia, despojando a los ilotas de todos sus bienes, y esclavizándolos a su voluntad y capricho, ¿no es, acaso, el mismo individuo que hoy bajo el amparo del «Derecho», despoja a la clase trabajadora de su libertad y producción?

La acción de Dorio sometiendo los pueblos a punta de lanza, ¿no se reproduce, aunque de un modo típico, en el propietario que con el derecho legal somete a sus conveniencias toda la economía de un pueblo? La esclavitud de las masas, ¿no queda identificada en las alternativas que crean las operaciones del capital, tan pronto elevando el precio de los alimentos, tan pronto suspendiendo la producción que deja por millares a los obreros sin trabajo? No es esta una manera de esclavizar, sino de un modo explícito implícitamente?

A primera vista, el Estado, es decir, las reglas conservadoras del interés de los poderosos, nos parece un padre prodigo; lo vemos introducido en todas nuestras actividades, guiándonos por todas partes con gran cuidado de nosotros, al parecer. No nos deja dar un sólo paso en el terreno de las ideas o de la ilustración, sin que intervenga, ya en la moral, ya en la educación. Tampoco en el desempeño de nuestra ocupación diaria no nos deja convertir directamente entre patrono y obrero; así la reglamentación del trabajo, inspirada por el socialismo, es una de las últimas beneficencias del Estado.

Pero todas estas prodigalidades se comprenden claramente cuando se ve que el Estado abandona la enseñanza en manos de profesionales independientes de él, no podría inculcar en los individuos sus principios y su moral, que es la base de su conservación. El amor patrio desaparecería si no se encargase de atrofiar los sentimientos solidarios del niño y el respecto a la autoridad sería desechado cuando una educación superior pusiera de relieve la verdadera justicia. Todo lo que el Estado hace por el individuo, lo hace para quitarle más libertad, y cuanto menos libertad tiene el individuo, más

facultad de acción y más sódido será el Estado.

Pero, volviendo a lo que dió margen a este artículo, ¿De cuál de las dos entidades proviene el progreso? ¿del Estado o de la sociedad? ¿En cuál de ellas se ha realizado? ¿Fue dentro de alguna legislación que se incubió la Astronomía, la Biología o la Geología? ¿Los descubrimientos de Galileo, de Newton, Ampère, Watt, Galeno, Vatina; Las hipótesis de Ameghino, Haeckel, Darwin; las ciencias todas y todas las artes y todos los genios como Cajal y Recidis, ¿fueron o son productos de ese cuerpo que se llama Estado?

No, la mayoría de esas ciencias y esos genios, sólo fueron víctimas del Estado; se les persiguió, lo mismo a Galileo que a Recidis, para que el conocimiento que podía engendrar la libertad del pensamiento sucumbiera en los maravillosos cerebros que se habían gestado. Y si hubo una reina que adoptara la Colón, con un desprendimiento generoso de lo que siempre quiere la mujer, no lo hizo como reina, ni como elemento de Estado, sino como mujer sabia y generosa. No de otro modo obraron los egipcios y romanos, aún cuando eran sacerdotes.

Sus obras, inscribiendo en una tabla la trayectoria de las estrellas que habían de dar origen a la astronomía, o midiendo los lados de un subterfugio, que había de engendrar la arquitectura, no respondían a la ética de su sacerdocio, sino a su propia hombría; antes que el legislador, el amo o el sacerdote estaba el hombre.

Estamos en la época de las maravillas, no hay duda; una ciudad de hoy no tiene rival en las antiguas ciudades de Oriente; el telégrafo, toda la electricidad, la maquinaria, la ilustración sobre los fenómenos, es muy superior a las de aquella época; pero todo este progreso, no se ha realizado por la intervención del Estado en los actos humanos, sino por las necesidades sentidas del individuo. El Estado tiene su haber: la guillotina, la guerra Europea y todas las hambres que pasa la humanidad.

Pedro Muhape.

DEDUCCION

¿Qué es política?

Es el epígrafe de una comedia, en la cual toman parte numerosos personajes que se fraccionan fingidamente en partidos y se califican entre ellos, a su vez, de rivales y adversarios.

Representase la aludida comedia en una casa grande llamada Congreso.

Los personajes ensayan previamente sus hipócritas papeles.

Una vez en el interior del recinto, cerciorándose por sí el cuerpo homogeneo imprescindible para la interpretación de la farsa se halla presente.

Si aventuradamente no haya que lamentar la infidelidad de algún comediante, se da comienzo a la función.

Las aspiraciones e intereses de todos sin excepción, convergen en un sólo punto: que la comedia lleve feliz éxito con fines de poder lucrar.

Una parte de público poco analítico, por cierto y nada psicólogo, aplaude calurosamente la representación.

N. Rego.

¡Vaya con el sacerdote!

Está visto; los sacerdotes van abandonando poco a poco esa mansuetudine que dicen poseer los ministros de «Dios», para demostrar prácticamente, que también son hombres y por añadidura maldades. Unos hacen huelga de iglesias, otros van a la guerra y otros se tiran a «garrotazo limpio» en medio del arroyo, como el más vulgar de los camorristas. Lógico es que tal hagan. ¿Dios, ¿no bendice las armas y las banderas para hacer de servir para la humanidad? ¿se destruye entre sí? Pues ellos también tienen derecho a romperse a cualquier

próximo el bautismo de un garrotazo, máxime, cuando de cobrarles alguna deuda se trata. ¡No faltaba más que cobrarle a un ministro del «esfuerzo» en este valle de lágrimas deuda alguna! Por esta razón, antes de ayer, el «R. P.» Antonio Gutiérrez Fernández, le endilgó unos bastonazos a Juan Lorente para demostrarle el valor de sus argumentos y de paso, demostrármelos a todos que es hombre de epeto en pechos.

Ahora bien; si el hecho hubiera sido entre obreros, la policía cumpliría estrictamente la ley. Pero como aquí se trata de un «R. P.», la cosa varía. En fin, que éste se queda en su casa lo más tranquilo y Lorente, con su bastonazo y la convicción de no tratar de volver a cobrar lo que un ministro del «esfuerzo» le adeude, sea la cantidad que fuese.

Tomen nota los que creen que la religión católica descansa sobre bases humanitarias y altruistas. ¡Caracoles! Yo no quisiera que me trataran con tanto altruismo, y si así las gastan con los fieles, me felicito de ser uno de los más infieles a la iglesia.

¡Vaya con el sacerdote!

(o)

El diario es necesario

No estoy de acuerdo con que tomen ingerencia en los asuntos internos de «La Protesta», instituciones que son obreras; entiendo que «La Protesta» es de los anarquistas, obreros o no, y que los obreros pueden entromettersse en esos asuntos sólo si son anarquistas y en calidad de tales; pero tampoco puedo estar de acuerdo con los compañeros que andan diciendo que sería mejor que «La Protesta» desapareciera o dejara de salir diariamente.

En «La Protesta» no todo anda como quisieramos; pero eso hay que ver de remediarlo y no es una razón para echarla abajo o dejar que se hunda.

A los que tienen motivos personales para desear que esta hoja desaparezca inútil fuera tratar de convencerlos de que están en un error; pero a los compañeros que de buena fe creen que la aparición de «La Protesta» diario es más perjudicial que útil para la propaganda, les voy a exponer algunas razones tendientes a demostrarles que «La Protesta» diario es necesario.

«La Protesta» diario es necesaria para la propaganda, porque en ella se puede hacer todo lo que se puede hacer con los manifiestos, los periódicos, los folletos y los libros; y, en cambio, los manifiestos, los periódicos, los folletos y los libros, no pueden hacer muchas cosas que el diario puede hacer y hacer, en parte al menos.

El manifiesto es un buen medio de propaganda; pero, a parte los inconvenientes que presenta, basta para demostrar su inferioridad respecto a la prensa periódica, el hecho de que en ésta se pueden insertar los manifiestos.

El libro, es sin duda alguna, un poderoso medio de propaganda; pero también tiene algunos inconvenientes.

Son muchos los obreros que apenas si saben deletrear. Por eso la lectura los fatiga, y no siendo novelas, cuentos u otras composiciones fáciles de ser comprendidas, no llegan al fin del libro.

Otros llegan; pero ellos mismos confiesan que no han comprendido ni la mitad de lo que han leído. Por eso el libro no está muy indicado para muchos; más profucua para éstos es la lectura de un periódico, porque en él se desmenuza el ideal y se les sirve asimilable el contenido. Por otra parte, al lector en píldoras, haciéndole así más el diario, lejos de perjudicar a la difusión de los libros, contribuye mucho a ella con los anuncios y los comentarios.

El folleto es un poderoso medio de propaganda que por sus exiguas dimensiones, no ofrece los inconvenientes del libro; pero la prensa diaria no impide la difusión de los folletos; por consiguiente, «La Protesta» diario en nada les perjudica y puede además, publicarse como folletín.

Algunos compañeros dicen que si dejase de aparecer «La Protesta» diario, el dinero y las energías que se gastan para apoyarla, se emplearían en la publicación de periódicos, que de éstos apoyarían muchos y que entre todos, harían más y mejor propaganda que el diario. ¡Será cierto? Vamos a verlo.

Suponemos que «La Protesta» ha dejado de ser diario. Lo que primero vemos, es que muchos compañeros seguirán apoyándola periódico y no querrán apoyar a otro. Otros más, a quienes «La Protesta» tiene despiertos y por eso la apoyan, se echarían a dormir a la barotra y no harían nada más. Esto no impediría el surgimiento de otros periódicos, pues los compañeros más activos no dejarían de sacarlos. Perfectamente; pero no serían tantos ni tan buenos como algunos suponen, porque no basta soplar para hacer botellas.

Para sacar un periódico no basta la intención de hacerlo, ni aún si acompañada por la mejor buena voluntad. Se precisan medios adecuados, capacidad y algunas cosas más.

Para sacar un periódico con probabilidades de que tenga vida, es preciso contar: 1.º, con el dinero necesario para sacar 4 o 5 números; 2.º, con un redactor competente, activo y dotado del tino necesario para tratar con los compañeros, que de poco se enojan, y además que tenga tiempo para dedicarlo al periódico; 3.º, con un buen administrador, competente, activo, que disponga de tiempo, que sea honrado y que sepa entenderse con los compañeros. A más se precisan algunos compañeros que ayuden para hacer la expedición y otras cosas. Encontrar todo eso no es nada imposible; pero no es fácil tampoco. Veamos por qué.

Para sacar 4 o 5 números de un periódico se precisan unos trescientos pesos, lo menos; y no hay muchas agrupaciones que dispongan de tanto dinero; los capitalistas no abundan entre nosotros. Algunos dirán: «No es preciso tanto; con tener para dos números y aún para uno sólo, basta».—En efecto; así se hace; pero también se ven los resultados. Sale el primer número, a veces el segundo de un periódico, y como los lectores no se apuran para enviar dinero, se acabaron los fondos y el periódico también. Esto sucede y no dejaría de suceder lo mismo, si «La Protesta» dejase de ser diario o desapareciera.

El dinero en estos asuntos, como se ve, es mucho; pero a nada sirve su abundancia, si la hubiera, faltando gente. Se precisa quien ayude, porque si todo el trabajo lo han de hacer entre dos o tres, por éstos no pueden hacerlo bien y porque acabarán por cansarse. Se precisa un buen redactor capaz de escribir sobre asuntos de realidad o lo que sea necesario, y capaz, además de seleccionar debidamente los artículos sin ofender a los colaboradores; y todo esto no todos son capaces de hacerlo. Se precisa un buen administrador, competente, honrado y activo, porque de lo contrario, el periódico se va al tacho; y no todos los compañeros reúnen esas condiciones. Luego, pues, aunque «La Protesta» desapareciera, no saldrían tantos periódicos como algunos creen o pretenden; la mayor parte de los que salieran tendrían una vida efímera y muchos serían mal presentados, inferiores quizás a los números más deficientes del diario, como ya se ha visto, y no pocas veces.

No obstante, suponemos que pasa todo lo contrario: suponemos que muerta «La Protesta» pululan los periódicos anarquistas como los hongos y que todos son pasables y tienen vida; ¿harían más obra que «La Protesta»? Creo que no.

En primer lugar, los lectores los recibirían por ráfagas; en ciertos días, tres o cuatro y en otros ninguno. En segundo lugar, muchas cosas de actualidad se tratarían con mucho retardo y a menudo, después de pasada la oportunidad. En esto el diario les es superior a todos los periódicos juntos, siempre que lo redacten compañeros capaces y despiertos.

Otra cosa. Todos tenemos nuestras preferencias; por consiguiente, habría periódicos más apreciados y favorecidos por el público que otros. Por una evolución natural, por la ley, del crecimiento, esos periódicos más favorecidos, empezarán por salir dos veces por semana, luego tres y por último, alguno saldría diario. Y entonces estaríamos exactamente como estamos. Esto está pasando en España, en donde tratan de sacar diario a «Solidaridad Obrera».

Por otra parte no es necesario que «La Protesta» muera para que algunos periódicos salgan y tengan vida. Los hechos lo demuestran, pues salen varios. Al con-

trario: «La Protesta» puede ser útil a los periódicos anunciando su salida, como antes se hacía, y ellos podrían retribuir la atención recomendando a sus lectores, la lectura de «La Protesta».

Algunos compañeros observan que eso de tener que escribir todos los días, perjudica al escritor, cuyas producciones por hallarse cansado, serían de inferior calidad. Creo que algo de eso sucede; pero me parece que es fácil arreglarlo. No veo la necesidad para los redactores de «La Protesta», de hacer un artículo todos los días: estas obligaciones son para los plúmiferos asalariados de los burgueses; los redactores de nuestro diario, pueden escribir tan sólo cuando lo vean necesario, y en los demás días, pueden publicar colaboraciones, con lo cual el papel se llena lo mismo, quedando el material más variado.

Compañeros: hay quienes dicen que «La Protesta» no les satisface por deficiente. Creo que tienen una parte de razón y que, en efecto, el diario podría salir mejor. Y bien: esto se consigue ayudando los que son capaces. El que cree tener una buena idea, puede manifestarla. El que se considere apto para producir trabajos mejores, que los que se publican, que los escriba y los envíe. Que «La Protesta» sea mejorada es de desear y es posible; pero no es de desear su muerte, porque, a pesar de todos los inconvenientes que tenga «La Protesta», es necesaria para la propaganda, por las razones arriba expuestas, y por otras que aquí no caben.

Juan Riviere.

En pro del Ideal

Principios a que debemos atenernos

Como el campesino que labra y cultiva la tierra que lo propinará los frutos en relación al método y energía desplegada en su cultivo, los frutos del hombre responden, relativamente a su capacidad y labor reflexiva, en las acciones humanas.

Ateniéndonos a dicho principio nuestra labor anarquista, realizada a través de varios años, adolece, como se desprende de la realidad, de ciertas deficiencias que dieron los morbosos frutos que se perciben entre nuestro ambiente, resultados genuinos de los falsos senderos que han permitido sus sembradores. Por esto vemos aquí y allí divididos los anarquistas en grupos con el propósito manifiesto de proselitismo, y no de moralidad que la idiosincrasia anarquista nos merece.

Y dicha deficiencia estriba precisamente en dos principios capitales que obran como medios determinantes en las acciones de los hombres. Siendo el primero la ausencia, en la mayoría de los militantes, de una auto-psicología del propio valor moral e intelectual del «yo». Siendo el segundo una consecuencia de la deficiencia anterior que ha permitido la creación ideológica dentro del radio anarquista militante.

No es suficiente, — para divulgar un concepto superior de la vida, — tener ciertos conocimientos del método y divulgarlo por doquier, sino que antes de erigirse en constructor, — entiéndase en lo moral, — debe uno construirse así mismo.

Si, celosos de nuestra propia dignidad en las ideas, nos preocupáramos de dicha labor, no tendríamos razón de ser las incongruencias e inconsecuencias en que nos vemos envueltos a cada instante que las circunstancias nos exigen nuestro valor moral, como tampoco las ceremonias que se le proponían a ciertos individuos militantes, que cooperan indirectamente a su degeneración dentro de las ideas.

La ausencia de dichos principios es precisamente la causa del relajamiento moral de los pocos militantes que se han permitido, por una delegación injustificada de ciertos idólatras, creerse los portavoces únicos de la verdad, permitiéndose, con tal credo, no pocos desvíos en las ideas que sustentaron teóricamente.

De tal árbol tal fruto. De tal deficiencia tal error, que dieron curso y aliento a que cualquiera llamado anarquista se erigiera en un portavoz del super concepto ideal que caracteriza al anarquismo, sin percatarse de que no es accesible al que quiere sino al que puede, dicha labor, por sus conocimientos adquiridos a través de la ex-

periencia y el estudio cotidiano y universal de la actividad humana.

El conocimiento, relativamente amplio, del mundo interno y externo en el individuo, son elementos esenciales para el conocimiento del propio valor moral e intelectual que caracteriza toda conciencia palida, brilla única a la cual debe someterse el carácter potencial de cada dignidad individual. Sin dignidad que afirme la conciencia de las ideas u opiniones adquiridas en el batallar de la lucha social, nada vale llamarse blanco o negro, anarquista o conservador. No respondo al nombre, sino a la labor realizada los conceptos superiores del hombre.

Es, pues, necesario — ya que no lo hemos hecho hasta ahora, — divulgar por los medios que nos sean permitidos dichos principios, — que por su lógica razonada — eviten, no pocas incongruencias que nos substraerán de crear lo que tanto falta en nuestro ambiente, las ideologías de determinados seres, que por su facilidad verbal o por su capacidad intelectual y etc., se les condujo como a modernos dioses al púlpito del inequívoco aceptando sus opiniones como verdades absolutas a las que debíamos someternos sin duda alguna. Este falso concepto que pone de relieve la deficiencia intelectual de los que tal se creen, — sugestionados por el credo delegado, — los condujo hasta creerse los únicos capaces de orientar la propaganda, retirándose al instante de ver frustrados sus propósitos proselitistas, por quien han emitido sus opiniones, a pesar de todos y de todo, como hombres pensantes y libres de fetichismos. En pro del ideal que sustentamos, elaboremos, ahondemos esta necesidad si en realidad luchamos por la emancipación social, por el verdadero sentido del hombre emancipado.

Ciquis.

Instrucción popular

Liga de Educación Racionalista

El 29 del corriente inaugurará el señor Jorge Guasch Leguizamón, un curso de 14 conferencias de Estética, en el local de la Escuela Presidente Roca, Libertad 581.

(Sección Avelaneda)

Esta institución patrocina una conferencia que dará el lunes 24, en Levalle 783, (Avelaneda), a las 8.30 p. m., sobre Ortografía Castellana, por el profesor José Subirana.

Entrada libre.

TRIBUNA LIBRE

La formación del carácter y algo sobre Racionalismo

No recuerdo con exactitud quién es el que afirma en un artículo que se refiere a educación racionalista, que ésta debe llegar en el niño hasta establecer el carácter; es decir, hasta marcarle un rumbo, — y se entiende, — que responda a la vida amplia de nuestra naturaleza. Pero esto a mi criterio merece una pequeña observación. El carácter no se forma en los individuos, sino cuando compenetrados, — mediante el estudio y con él nuestras deducciones, — de los conceptos que encierran las cosas de nuestro alrededor, maduran al paso que se complementan nuestros conocimientos, deslindando lo que se llama la personalidad.

El educador puede predisponer, o mejor dicho influir en la formación del carácter del educando, pero no imprimirlo, pues éste viene sólo, cuando nuestros estudios han sido complementados por nuestras propias deducciones. Para probarlo está nuestra adolescencia, período en el cual no tenemos tendencia determinada y que con tanto entusiasmo seguimos a una como a otra, pero que a medida que meditamos, comparamos y deducimos, — adquiriendo un bagaje casi propio en el estilo, nos formamos poco a poco convencidos y el carácter se va determinando justamente por el convencimiento.

Tengo al escribir estas líneas casi un infierno en la cabeza, debido más que a mi poca capacidad intelectual, al revuelo que han hecho con el racionalismo y todo por quererlo saber mejor que su vecino, cosa que a juzgar por la polémica que ha tenido por escenario a «La Protesta» y por actores a varios racionalistas, no deja otro resultado para nosotros, que el que se puede deducir, este es un desconocimiento lamentable de la misión que tiene por causa el Racionalismo. Y nadie lo tome a mal, pues para justificarme están seso o siete artículos con distintas firmas y sobre el mismo asunto, destruyéndose los unos a los otros.

Esto sin duda alguna, si son seis, cinco por lo menos, deben de haber errado, pero todos quieren tener derecho a encajarnos su racionalismo, hasta por las narices, sin comprender que sus racionalismos no nos extrañan ni a maritillos.

Hablen de Anarquismo, de Liberalismo, de Anticlericalismo, de Antimilitarismo y de todo lo que quieran, pero no digan por favor que eso es racionalismo, cuando se trata de educar al niño.

Si se ideó esa forma de educación, ha sido como una etapa de transición, con el objeto de preparar nuestras facultades, para recibir el bautismo de concepciones ideológicas, que por ser superiores a los alcances de nuestra época, no podemos concebirlas en todas sus manifestaciones, sin antes estar preparados para ello. Nadie puede educar a un niño para una determinada tendencia, sin que esa educación se trueque en odio, hacia los que sostienen las tendencias opuestas. Y todo porque el niño no tiene aún desarrolladas sus facultades y, por lo tanto no le es posible concebir la amplitud de la naturaleza.

Cuando nuestro estómago no está preparado para recibir cierta clase de alimentos, se digieren mal y sobrevienen algunas anomalías corporales, sucediendo lo mismo en lo que a las ideas se refiere. Cuando el cerebro del individuo no está preparado para recibirlas, suelen producirse anomalías, que traen por lo general no buenas consecuencias y para evitar la mala asimilación de las ideas, está casualmente el racionalismo que, preparando a nuestra mente libre de toda secta, dogma o religión, nos habilita a escoger la tendencia que a nuestro criterio le parezca buena para el progreso humano.

Julio Díaz.

PERIODISMO

IDEAS Y FIGURAS.

Damos a continuación el sumario del núm. 133 de esta revista que dirige Alberto Ghirardo, la cual está dedicada en parte a conmemorar el aniversario sangriento de la tragedia de Chicago: I. 1.º de Mayo — 1886 Chicago — 1916; Alberto Ghirardo — dibujo de Thibon. II. Voces del presidio — el la cárcel de «La huia». — Simón Radowski martirizado. III. El obrero en la Argentina — el gremio de calzados. — Pésimas condiciones de trabajo — algunas fábricas como ejemplo. — Medios de lucha ilusorios. IV. Teatro nacional «Alma Gancha». C. M. Paiva. V. Párrafos: Julio Cruz Gil. VI. El eco de la gloria: Luis A. Rezzano. VII. El lingera: Candelario Olivera. VIII. Paisajes de la aldea: B. González Arri. IX. Música prohibida: R. Blanco Fombona. — Antonio Audín. X. Ofrenda: Valentín de Pedro. XI. Vida peral: Felipe H. Fernández. Como se ve el número 133 de la conocida revista, es esencialmente y no desmiente sus orígenes.

La Revista de los Niños

Próximamente se pondrá a la venta el número 4, de esta revista racionalista que se publica en Montevideo. Se vende únicamente a las personas adultas para distribuir gratuitamente a los niños, 15 revistas valen pesos 0.25 centavos; para pedidos, dirigirse a su agente, Juan C. Vatragni, Santiago del Estero 928.

Difundir LA PROTESTA

De Administración

Habiéndose iniciado la cobranza en los barrios de la capital, se encarece a los suscriptores, dejen en su ausencia, el importe de la suscripción a objeto de evitar molestias a los compañeros encargados de la cobranza.

La Administración

Balance

De la conferencia realizada en el salón «San Martín», el día 19 de abril, por el comité pro Presos y Deportados.

Entradas:

198 entradas vendidas a 30 centavos cada una \$ 59.40
Donado por B. Pereyra 0.30

Total: \$ 59.70

Salidas:

Salón \$ 30.—
Permiso 1.—
Tranvía 0.20
1000 programas y 500 en tiradas 7.50

Total: \$ 38.70

Resúmen:

Entradas \$ 59.70
Salidas \$ 38.70
Beneficio: \$ 21.—

Por el Comité:
Carmelo Siciliano,
Tesorero.

La mujer y su desenvolvimiento

a Francisco Mastandrea

La mujer colocada como está, en una situación difícil y delicada, ya que no posee a su alcance los medios de subsistencia como el hombre, sufre con más rigor los efectos de una organización social, así implacable para el desarrollo de la vida. Desde pequeña, reducida al estrecho límite del hogar no llega, — salvo excepciones, — a crearse aptitudes para inmunizarse de cierta atmósfera que la impulsa a la satisfacción de necesidades orgánicas, las cuales se hacen pagar tan caramente en un medio como el actual que resulta la mayoría de las veces una mártir que ha tenido que apurar todas las heces de la angustia. La maternidad todavía en pleno siglo XX, continúa siendo un delito, hay quienes creen que es el derrumbamiento moral de la mujer. Está tan arraigado el prejuicio, que la infamia tiene sus adoradores prácticos que la sancionan, matando cívilmente a la mujer que ha sido madre sin otras prerrogativas que las naturales. Por eso todos los esfuerzos que se realicen tendientes a reivindicar a las madres serán pocos. Blasfemos de civilización, de progreso y cultura, y nuestra pobreza nos lleva tan fuera de sentido lógico en los hechos y en las cosas, que abominamos de una madre, — que merecería los mayores cuidados y miramientos, ya que ella es la tierra fértil en doradas espigas. Decía Barret: «Los hombres proyectan el mundo, las mujeres lo hacen»; es tan gráfico este pensamiento que conmueve su veracidad, y más cuando hemos relegado a último término la elevación de la mujer. No nos extraña entonces la poca elevación de los hombres; si es cierto que cuando llegamos a ser adultos, la vida con sus crendades nos impulsa a la creación de aptitudes para que no nos arrole el torbellino de las pasiones y de las miserias; no es menos cierto que llevamos indeleto el sello de la educación que nos inflama desde el regazo materno más que deficiente; de aquí entonces deducimos, que son más los que la vida arroja al hervidero de todas las batallas y maldades, que los que por su esfuerzo propio se han creado una modalidad característica, que choca minuto tras minuto con la de sus primogénitos. La mujer en su aspecto social, en su relación cotidiana, tiene una influencia sobre los

hechos y los hombres, que no podrá negarse su poca de querer en los ojos a la realidad; sin embargo, los hombres, en todos nuestros actos la relegamos en el montón de cosas secundarias. Y si es cierto que posea esa influencia, desarrollando de sus necesidades y aptitudes, agobiándose con el desprecio, haciéndola insensible con el engaño, imponiéndose brutalmente, tiránicamente hasta el grado más inconcebible, creando situaciones difícilísimas en las cuales se ve obligada a vender su sexo, ¿qué no sería, si se estableciesen afectos recíprocos, libertad integral, ayuda moral, solidaridad social? Claramente la humanidad que sufre, víctima de errores sociales que generación tras generación se vienen sucediendo. Reivindicamos para nosotros que tenemos abiertos los brazos para estrechar a todos los humanos, a todos los que sufren penosamente el terrible cilicio que impone una organización social más que desgraciada. Las madres sin otras prerrogativas que la naturaleza, son las gestadoras del futuro. ¡Que no se prostituyan! Si la sociedad las acorrala, que se defiendan con uñas y dientes, que se quelen los hombros heridos, implacables en sus zarpazos; todo las justifica, el robo, el crimen, menos la prostitución y la caridad, llaga purulenta de nuestra sociedad incapacitada para la realización de la justicia, infamia legalizada por el Estado. Si a pesar de todo los hombres continúan sordos, brutales, indolentes, cobardes y egoístas para el bien, y a las mujeres las fascina el lujo, lo superficial y estéril, no desmayéis contados, contadinos seres que tenéis fe en la implantación de la justicia tan lejos de nuestra sociedad. Vosotros sois las columnas del progreso real y no ficticio; por la vida de los que sufren, derrochad vuestras energías.

Arturo Pampin.

Montevideo.

A los lectores de LA PROTESTA

Comunicamos a los suscriptores y compañeros que no reciban el diario de ayer 21, que habiéndose descompuesto el motor, aquí en la imprenta, la edición de «La Protesta» ha sido reducida, pues, fue necesario mover la máquina impresora a fuerza de brazos.

Suponemos que los compañeros se percatarán fácilmente de la magnitud de este contratiempo.

La Administración.

A los agentes y compañeros del interior

Actualmente se están confeccionando en nuestros talleres carteles-avances de «La Protesta», con los detalles y nombre del agente en cada localidad.

Los agentes y paqueteros que deseen el envío de estos carteles y tengan facilidades para exhibirlos, deben pedirlos a esta administración, adjuntando el nombre y domicilio, escribiendo con claridad, para su inclusión.

1.º de Mayo

En ocasión a la fecha que se aproxima, el Comité Administrativo de «La Protesta», organiza para el 30 de abril (víspera del 1.º de Mayo), una gran función y conferencia, en uno de los principales salones de la capital.

Próximamente irá programa.

IMPORTANTE

A LOS SUSCRIPTORES EN GENERAL

Habiendo un porcentaje considerable de suscriptores morosos, y en vista del perjuicio que ocasiona al diario esa morosidad, advertimos a los suscriptores que se hallen en esas condiciones, que si no ponesen al día con la administración, atendiéndose a la amista concedida, se le suspenderá a partir del 1.º de mayo, el envío del diario.

La vida de «La Protesta», así prosigue. La Administración.

LITERARIAS

CARETAS

Ninguna fuerza puede compararse a la de la voluntad de quien hace reír a costa suya, del clown de circo que sale a hacer piruetas y recibir bofetadas, de los actores a la puerta una carga de dolores; del clown de periódico que se embadurna la pluma para que no se vean las tristezas, como mequetz que se embadurna la cara para cubrir las injurias del oficio, y que echa cloro en vez de atención, sobre lo escrito, para desinfectar deprecias lágrimas recordando que se espolvorea al sobre los cadáveres que presentan síntomas de prematura descomposición.

Cierto que todos, aún los más francos y sinceros, necesitan caretas para andar por el mundo, así como todos, aún los más sanos y robustos, necesitan antes de salir a la calle, abluciones y afeites que limpien y cubren el centenario de microbios y miserias que cada uno lleva dentro de sí en constante fermento de peste; pero la careta del clown, como la careta del humorista, es la más cruel de todas, porque es la predilecta moca del dolor, grabada en pasta que se amasó con llanto y sangre.

Luis Bonafoux.

En las praderas

Declina la tarde en las praderas, — La comida ha terminado, el fuego encendido a raz de tierra, arde apenas. — Fatigados, los inmigrantes duermen envueltos en sus mantas. — Me paseo sola, deteniéndome de tanto en tanto a contemplar las estrellas. — Parece como que jamás las he comprendido como en estos instantes.

Ahora me nutro de inmortalidad y de paz. — Admiro la muerte, y verifico las proposiciones.

Que riqueza! Que espiritualidad! Que condensación! — El mismo hombre, y la misma alma de siempre, las mismas aspiraciones de siempre, la misma conformidad.

Pensaba que no hubiera nada más espléndido que el día, hasta que he visto las maravillas de la noche! — Creía en la suficiencia de nuestro Orbe, hasta el momento en que en medio del más puro silencio emergieron millones de orbes desconocidos.

Ahora, mientras me anegan los grandes pensamientos del espacio y de la eternidad, quiero elevarme a su altura. — Ahora me siento en contacto con las vidas de otros mundos, que acaso han llegado al mismo desarrollo que las vidas de la tierra. — En contacto con las vidas que aguardan la hora de igualarnos, o con los que han sobrepasado las vidas de la tierra. — A partir de esta noche, los tendré tan presentes como mi propia vida. — A las vidas de la propia tierra, tan desventuradas como la mía, les espera la hora de alcanzar análoga gradación.

Ahora veo que a semejanza del día, la vida no puede mostrarse todo. — Ahora comprendo que debo esperar lo que me revelará la muerte.

A ti, vieja causa

A ti, vieja causa! — Tú, buena causa, incomparable, ferviente — Tú, dulce idea austera, implacable. — Inmortal, a lo largo de las edades, de las regiones. — Después de una guerra extraña y cruel, una gran guerra hecha por ti. — (Creo que todas las guerras de los tiempos pasados y todas las guerras futuras serán declaradas y hechas por ti). — Estos cantos son para ti, para tu eterno avance.

(Una guerra declarada ¡oh soldados! no solo por ella misma. — Si no por muchas, muchísimas cosas distintas a ella. — La si-

lenciosa espera, y que ahora van a manifestarse en este libro).

Oh, tú orbe hecho de innumerables orbes! — Tú, principio fervoroso! tú, germen latente, preciosamente oculto! tú, control! — Alrededor de tu idea la guerra gira. — Con todo su violento y furioso juego de causas. — (Con vastas consecuencias que surgirán dentro de tres mil años). — Estos versos son para tu gloria. — pues mi libro y la guerra son lo mismo. — Yo y mis poemas nos hemos amalgamado en ti, en tu espíritu. — Y lo propio que la luz, gira alrededor de ti. — Tal como una rueda sobre su eje, ese libro, inconsciente de sí, — Gira alrededor de tu idea...

Walt Whitman.

Los artistas

Hay que amar a los artistas porque a ellos debemos el poder admirar a Natura hasta en sus más recónditos detalles. Porque ellos nos muestran envueltas en líneas, palabras, colores y sonidos, las galas augustas del hombre y de la tierra. Porque por ellos nuestra visual llega a percalarse de los inmensos valores cromáticos del mar y la selva, y nuestro oído sensibilizase al contacto inefable de las ondas sonoras hechas polifónicos ensueños de belleza.

Los artistas son los magos que poseen el maravilloso talismán que arranca a lo oculto toda la esencia, el grato perfume que aspiramos los mortales sedientos de emoción. Las cosas ocultas reservan siempre al genio sus tesoros y solo a él los prodigan porque en el ven al heraldo noble de lo bello.

Un artista es un ser que domina por completo la palabra, los sonidos, los colores, y con tales preciosas materias puede transformar instantes vulgares de la vida en fuertes sensaciones de elevado valor.

Un pintor darános la visión exacta de un crepúsculo que es una apoteosis de fuego precedida de una suavisima escala policroma, y sobre él llegaremos a soñar hermosos tiempos futuros...

Un escultor nos hará gustar el sublime encanto que surman las armonías estatuarias del cuerpo humano, y ante él soñaremos también probables perfecciones helénicas...

Un poeta nos mostrará labrada en estrofas de sumo poder emotivo la risueña figura de los campos, el azul celeste espejo de los ríos y las miradas soñadoras de las mujeres, y nos embriagaremos escuchándolas, por que ellas tocarán eficientemente nuestras fibras interiores...

Un músico insinuará en los oídos algo un país remoto, en que las orquestas las componen el fawnio amoroso, el gemir de las corrientes y el ulular eufórico de los pájaros, y ceñaremos los ojos con la voluptuosidad sana de las auroras...

Todos los artistas, unidos, nos mostrarán los aspectos más bellos de la Naturaleza, el hombre y el amor, y así, a ellos deberemos el supremo goce que solo el arte puede provocar en nuestros corazones abiertos generosamente a la vida.

Debemos amar a los artistas, porque ellos son los reales intérpretes de esos momentos subjetivos tan raros en el andar de las horas...

Luis A. Rezzano.

REAFIRMANDO

El que mata a una sola persona es tenido por un criminal. El que mata a millares y millares de personas, inunda la tierra de sangre, infecta los ríos de cadáveres, es tenido por un héroe o por un Dios. — Lactancia.

Se castigan los crímenes que cometen los particulares. ¿Y qué decir de las guerras, de esos crímenes que se llaman gloriosos, porque tienen el don de destruir naciones enteras?

La fiebre de conquistas es una locura, y los conquistadores son flagelos más justos para la humanidad, que los di-
vulgos y los terremotos. — Sáncra.

LA ORGANIZACIÓN OBRERA

Las huelgas: exterior, interior ciudad - Resoluciones y asambleas gremiales

La huelga de pintores

Hoy domingo, a las 9 a. m., asamblea general del gremio. Ningún pintor debe faltar, por haber muchos e interesantes asuntos a tratarse.

Obreros escoberos

Sigue la huelga en la casa de «La Mata», California 1608, cuyos obreros siguen unidos y firmes como el primer día.

Esta sociedad se reúne en asamblea general, hoy domingo, a las 8 a. m., para resolver al respecto.

El Secretario.

Oncios Varios de Piñero y Avellaneda

Esta sociedad invita a todos los trabajadores de Piñero y Avellaneda a la gran conferencia pública, que se realizará hoy domingo, a las 2 y 30 p. m., en la plaza Adolfo Alsina, (Avellaneda).

Harán uso de la palabra: varios oradores, sobre Organización obrera y educación. Esperando que los obreros de la localidad harán acto de presencia en esta conferencia, si es que amamos nuestro bienestar.

Nota. — Esta sociedad desea saber si la Sociedad O. del Puerto, tiene en su poder el sello y demás títulos, como ser: recibos, talonarios, etc., para que los entregue a la mayor brevedad posible, por tratarse de la reorganización de este gremio.

Esta sociedad organizadora, interpretando la necesidad de organizar a los gremios de la localidad en sociedad de resistencia, empieza por tratar de robustecer su propia fuerza, a fin de que, llegado el momento de prestar su apoyo solidario, éste sea de valor real y no ficticio.

Para tal objeto invita a los obreros de los frigoríficos «La Negra», «La Blanca» y «La Colorada», a la asamblea pública que se efectuará el jueves 27, a las 4.30 de la tarde, frente a los portones de «La Negra», Fravé y Asunción, (Avellaneda).

Hablarán varios oradores sobre organización obrera y educación.

El Secretario.

Cortadores de calzados

En la asamblea realizada el viernes 14 del corriente, después de discutir la necesidad de que esta sociedad se adhiera a la F. O. R. A. del V Congreso, por ser dicha institución revolucionaria la única que en este país representa las aspiraciones del proletariado organizado, consciente de sus derechos, y enemigo de toda acción legalitaria, se aprobó la siguiente moción, presentada por un compañero, miembro de esta sociedad.

A la comisión de la sociedad Cortadores de Calzado y a la asamblea presente.

Compañeros: Al presentar mi moción para que nuestra sociedad se adhiera a la F. O. R. A. del V Congreso, lo hago guiado por la firmeza que siempre caracterizó mis actos, y considerando que hasta estos momentos, entre el proletariado organizado se ha destacado siempre como entidad revolucionaria, libre de todo entervento político, siendo la que ha guiado en esta región a la clase trabajadora hacia la conquista total de su libertad, y entendiendo que las sociedades obreras no deben pararse en simples mejoras y si encaminarse hacia la total emancipación humana.

Hago moción para que la sociedad de Cortadores se adhiera a la F. O. R. A. del V, a fin de acompañar a todos los gremios que en esta región no temen a las persecuciones y encaran de frente el problema social.

La Comisión.

F. O. R. A.

La F. O. R. A., está preparando los trabajos para la manifestación pública que se ha de celebrar el 1.º de Mayo.

Próximamente se dará un detalle del recorrido que ella puede dar, pero

NOTAS VARIAS

Agrupación Constanta

Hoy domingo 23, esta agrupación realizará en Chicago y Tallier, una conferencia pública pro libertad de los presos de Boriso.

Esta agrupación ha resuelto realizar una serie de conferencias sociológicas y gremiales, a fin de difundir entre la clase trabajadora nuestro verbo de redención humana.

La primera de estas conferencias se efectuará el jueves 27, a las 8 p. m., en Provincias Unidas y Larrazabal, (N. Mataderos).

Harán uso de la palabra varios oradores; entre ellos un delegado de la F. de A. A. y otro de la Federación O. R. A.

El Secretario.

Agrupación Sin Patria

Esta agrupación, atendiendo el pedido que por «La Protesta» hace el compañero M. Fernández, de que se efectúe una reunión para el levantara los cargos que se le imputan, invita a los compañeros de la localidad a la reunión extraordinaria, que para el efecto, se celebrará hoy domingo, a las 9 a. m., en el local de la calle Maipú 2141, D. 2.

Nota. — Sería de desear que los compañeros que tomaron parte en la discusión pasada, hicieran acto de presencia en esta reunión, para poder concretar cargos.

Por la Agrupación:

El Secretario.

Centro de E. S. El despertar

Por la presente quedan invitados los componentes de este centro, para la reunión que se ha de celebrar mañana lunes, a las 8 p. m., en el lugar y hora de costumbre. Se ruega la puntual asistencia dada la importancia de los asuntos a tratar.

Al mismo tiempo se les recomienda a todos aquellos compañeros que tengan en su poder talonarios de la rifa que este centro tiene en circulación, se apresuren a venderlos o en su defecto, entregar los que no hayan podido vender en esta reunión del lunes arriba mencionada.

El Secretario.

Centro E. S. de B. Mitro

Comunicamos a sus componentes y simpatizantes, que por inconvenientes de última hora, hemos tenido que postergar la reunión general que se debía de efectuar como habíamos anunciado el domingo 16 del corriente, para mañana domingo, a las 8 de la tarde.

En dicha reunión hablará sobre un tema de actualidad, el compañero Gerardo Canal. Esperando harán acto de presencia todos los que nos han manifestado sus simpatías y adhesión, os saludamos por la comisión:

El Secretario.

"LA PROTESTA"

AGENTES Y PAQUETEROS

Bahía Blanca: Comité pro «La Protesta», secretaria Soler 80.

Campana: Domingo Jausat, 25 de Mayo 567.

Córdoba: Centro pro Escuela Moderna, Boulevard Guzmán 223.

Cañada Verde: (F. C. C. A., Pedro García.

Mendoza: A. Narvaez Tello, Perú número 1587.

Montevideo: José Rey, 18 de Julio 907 (librería).

Nueva Pompeya: Carolina Venegoni, Ventana 3072 (cigarería).

Paraná: A. Albornoz, España 336.

Rosario: Mariano Ferrer, café Puerto Rico, San Luis 1286.

Tucumán: Neris Nieves, 9 de Julio 453.

Zárate: Rafael Gaitto, Cuyo 288.

Nota. — Los compañeros agentes que deseen figurar en esta nómina, como así mismo en los carteles que se les enviará oportunamente, remitan sus domicilios y nombres a esta administración, a fin de dar principio a la impresión de dichos carteles.

no obstante, podemos adelantar, que no se permiten las columnas parciales, debido a que la policía le ha cedido la ciudad a sus aliados los socialistas.

Orlando Angel,
Secretario.

Obreros Electricistas y Anexos

La C. A. pregunta a todos los compañeros, que hasta hoy fueron consecuentes con nuestras ideas de redención humana, donde está la formalidad que debe ser nuestra característica, como hombres conscientes. ¿Hemos olvidado ya las resoluciones de nuestra última reunión? Por si así fuere, helas aquí.

Entre otras cosas, se acordó sacar el periódico gremial «El Obrero Electricista», como medio útil y práctico para la reorganización de nuestro gremio, que entre paréntesis le hace bastante falta, para lo cual, nos hemos comprometido moral y materialmente con dicha resolución, a fin de llevarla a la práctica y al mismo tiempo, se iniciaron varias listas de suscripción, las cuales se pusieron de inmediato en circulación.

Pero he aquí, que ya hace un mes desde la fecha y hasta hoy no aparecen, ni compañeros ni listas de suscripción por nuestra secretaria. A no ser que los que se comprometieron en esa reunión, ofrecieran aquello que más tarde no podían cumplir. Pero aún que así fuese, no hay razones para que hayan hecho oídos de mercader, a los varios llamados que la sociedad ha hecho al respecto.

Veremos si concurren a este nuevo llamado, que para el martes 25, a las 8 p. m., se les hace, en el local de los Panaderos, La Paz 665, (altura de Tucumán 1680).

Compañeros! hay que tratar asuntos de suma importancia, por cuya razón se os ruega encarecidamente concurráis. Si es que amamos nuestra causa de libertad. Cerremos filas y no desertemos de nuestros puestos de combate, que es la Sociedad de Resistencia.

Queda invitado muy especialmente y por segunda vez el compañero Alejandro Rodríguez a esta reunión, por ser muy necesaria su presencia en ella.

Por la Comisión:

El Secretario.

Panaderos de Belgrano

Esta sociedad hace un llamado a todos los panaderos de Belgrano y pueblos adyacentes, — socios y no socios, — para que concurren a la gran asamblea extraordinaria que se efectuará hoy domingo, a las 9 a. m., en su local social Amenabar esquina B. Encalada, para tratar la siguiente orden del día: 1.º Acta anterior y balance; 2.º Informe de la asamblea del gremio de panaderos en la capital; 3.º Asuntos varios, entre los cuales hay uno de trascendental importancia.

Se recomienda puntualidad en la hora indicada.

La Comisión.

Obreros del puerto

Esta sociedad participa a todas las instituciones gremiales e ideológicas y a todos los que con ella mantienen correspondencia, — socios y no socios, — para que dirijan esta a su nuevo local Australia 1837, puesto que desde hoy hemos trasladado nuestra secretaría al local social de los Conductores de Carros.

Quedan, pues, enterados los interesados para en lo sucesivo.

El Secretario.

Federación Obrera Ferrocarrilera

(Sección I. White)

Este centro comunica a los compañeros interesados, que ha abierto su local, el que será foco de instrucción, alejado absolutamente de politiquerías y demás rameras, y que permanecerá abierto todos los días, (menos los destinados a la secretaría) de 7.30 p. m., a 10 p. m.

La entrada a él es libre.

A. Santoro,
Secretario.

1° DE MAYO

1886-1916

El 1. de Mayo, LA PROTESTA nuestra hoja, la que realmente siente la angustia lacerante que esa fecha ingrata significa, y para conmemorar el aniversario sangriento de Chicago, saldrá a la calle duplicada (ocho páginas de selecto material gráfico, doctrinario y literario), para lanzar una vez más al rostro de sus enemigos, la gran protesta que contra la injusticia social late en lo más hondo de sus entrañas.

Para ese número extraordinario, contamos con la colaboración sincera y eficaz de los compañeros amigos de nuestra querida hoja, de los que anticipamos algunos nombres:

José Torralvo, Enrique Nido, Julio Fingerit, Luis A. Rozzano, Delio Morales, F. Deilippis, Novoa, Gabriel Biagiotti, Ricard, R. Florero y el artista JOSE SPERONI.

y otros que prometieron y de los que a su vez daremos noticia

Sostengamos LA PROTESTA compañeros, y ella será siempre nuestro más agudo clarín, carne de nuestra carne y sangre de nuestra sangre..

"LA PROTESTA"

CALIFORNIA 1955

Reflexionad, hombres libres y los que no lo sois, sobre este anatema:

Llevar la carga eternamente, no es la ley del hombre. ¡Basta de párias, basta de esclavos, basta de damnificados! Que cada uno de los atributos del hombre sea un símbolo de civilización y un patrón de progreso. ¡Nada de yugos! El hombre no nació para arrastrar cadenas, sino para remontarse en alas. ¡Basta de hombres reptiles! - VICTOR HUGO

1886 - 1° DE MAYO - 1916

Domingo 30 de Abril
a las 8.30 p. m.

EN EL SALON
CASA SUIZA

Rodriguez Peña
254

GRAN FESTIVAL ARTISTICO Y CONFERENCIA, EN CONMEMORACION DE LA HISTÓRICA FECHA, Y A TOTAL BENEFICIO DEL DIARIO "LA PROTESTA" : : : : : :

Se representarán

1° DE MAYO y AURORA

de Pedro Gori

de Juauquin Dicoenta

ENTRADA GENERAL 0.80 cts.

BOICOT

Trabajadores no fumar cigarrillos:

Excelsior, Barrilete, Sin Bombo, Ideales,
Reina Victoria, Sociales y La Favorita

y no beber las Cervezas:

Quilmes, Cristal, Tucma, Munich y Bock.

Solidaridad, Trabajadores!